

Veronica Filippi

mezzosoprano

+39 3480987190

www.veronicafilippi.com

filippi.veronicanica@gmail.com

Diplomata in Canto Lirico al Conservatorio "Cesare Pollini" di Padova dove già sono state apprezzate le qualità artistiche interpretative e l'accurata preparazione musicale, il mezzosoprano Veronica Filippi, **apprezzata interprete mozartiana e rossiniana**, è un'Artista dalla forte comunicabilità, dall'aggraziata gestualità e dall'eccezionale presenza scenica.

Vincitrice di diversi **Concorsi Lirici**, possiede buona conoscenza della lingua tedesca parlata e scritta.

E' invitata a rendere omaggio a personaggi illustri del mondo musicale, ad importanti ricorrenze del mondo ecclesastico e ad ufficiali ricorrenze del mondo civile

Tra i vari ruoli che Veronica Filippi ha fino ad ora interpretato in **complete produzioni operistiche, sono da segnalare:**

- Ismene (Alceste di C.W.Gluck; Teatro Comunale Claudio Abbado di Ferrara, direttore Nicola Valentini);
- Rosina (Il barbiere di Siviglia di G.Rossini; Dordrecht Festival, direttore Giuliano Carella e Conrad van Alphen);
- Nutrice (Il principe porcaro di N.Rota; Teatro Goldoni e PalaFenice di Venezia, in prima rappresentazione assoluta; orchestra e coro del Teatro La Fenice, direttore Manlio Benzi);
- Bellarosa (La calamita de' cuori di B.Galuppi; Teatro Goldoni di Venezia in prima rappresentazione in tempi moderni, per il Festival Galuppi in collaborazione con il Teatro La Fenice).

La forte comunicabilità che la contraddistingue la porta ad essere invitata a **tenere lezioni-concerto** presso l'Università degli Studi di Padova.

Il vasto repertorio operistico, oltre al repertorio sacro e cameristico, **spazia dal periodo barocco a quello classico e dal romanticismo al repertorio contemporaneo**, portando il mezzosoprano Veronica Filippi ad esibirsi su palcoscenici prestigiosi italiani ed esteri come il Teatro La Fenice ed il Goldoni di Venezia, il Comunale di Ferrara, la Sala Filarmonica di Trento, la Sala Concerti delle prestigiose Università di Padova e Bologna, la Sala Concerti di Palazzo Pisani, Ca' Vendramin Calergi, sede del Casinò ed il Palazzo del Cinema a Venezia, il Teatro Nazionale Gustavo Modena di Genova, il Cenacolo Francese di Lecco e molti altri, fino al Teatro Cesare Caporali di Panicale (Pg) in Umbria ed al Teatro Grazia Deledda di Paulilatino (Or) in Sardegna.

Disinvoltura
Simpatia
Comunicabilità
Serietà
Professionale
Entusiasmo
Meticolosità
Sorriso
Passione
Espressività
Tenacia
Sensibilità